

KONYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

3. ULUSLARARASI İSLÂM SANATLARI YARIŞMASI

Yarışmanın Amacı

Kadim bir medeniyet beşiği olan Konya'nın 2016 İslâm Dünyası Turizm Başkenti olması sebebiyle başta kültür ve turizm alanında olmak üzere Konya'da pek çok uluslararası etkinlik gerçekleştirilmişti. Bunlardan biri de Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından ilk kez düzenlenen "Uluslararası İslâm Sanatları Yarışması" olmuştu. Yarışmaya, gerek Türkiye'den gerekse diğer ülkelerden çok sayıda yarışmacı oldukça nitelikli eserlerle iştirak etmişti. Yoğun katılımlı bir ödül töreninin ardından, ödül alan eserler Hz. Mevlâna'nın 743. Vuslat Yıldönümü Etkinlikleri kapsamında Mevlâna Kültür Merkezi'nde sergilenmiş ve büyük beğeni toplamıştı. Yarışmaya gösterilen teveccüh ve Konya'nın çini sanatı bakımından da tarihî bir öneme sahip olması dolayısıyla, hat, tezhip ve minyatür dallarına ilave olarak 2018 yılında ilan edilen ikinci yarışmada çini dalına da yer verildi.

Tarih boyunca İslâm kültürünün ve sanatının en önemli başkentlerinden biri olma misyonunu daima muhafaza etmiş olup günümüzde de hat, tezhip, minyatür, çini gibi kitap sanatlarının en üst seviyede icra edildiği bir merkez olan Konya'da böyle bir uluslararası yarışmanın geleneksel hale gelerek devam ettirilmesi uygun görülmüştür. Bu yarışma ile söz konusu sanat dallarının aslına uygun bir şekilde tatbik edilmeye devam etmesi ve bu sanat dallarında eser verebilen sanatkârların teşvik edilmesi hedeflenmiştir. Hat, tezhip, minyatür ve çini gibi başlıca İslâm sanatlarının uluslararası mecrada daha iyi tanınmasına katkıda bulunmak da yarışmanın gayelerindedir.

Genel Katılım Şartları

1. İlân edilen dallarda eser verebilecek herkes, Türkiye'den veya diğer ülkelerden yarışmaya katılabilir.
2. Bir yarışmacı, yarışmaya sadece bir eserle katılabilir.
3. Yarışmaya katılacak eserler özgün ve orijinal olmalıdır. Daha önce sergilenmiş veya ödül almış olan eserler ve başka bir eser ile büyük ölçüde tasarım benzerliği olan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
4. Dereceye giren, mansiyon ya da teşvik ödülü alan eserlerin mülkiyeti, basım, yayın vs. her türlü hakları, ödül almasa da yarışmaya katılan bütün eserlerin basım ve yayın hakları yarışmayı düzenleyen kuruma ait olacaktır.
5. Ödül alan eserlerden başka, sergilemeye lâyık görülen çalışmalar da sergilenecektir.
6. Jürinin, eserleri hiçbir dereceye lâyık görmeme hakkı mahfuzdur.
7. Eserlerin son teslim tarihinden önce ve hasarsız olarak teslim edilmesinden katılımcılar sorumludur.
8. Eserlerde sanatçı ismi, mahlası veya imzası kesinlikle bulunmamalıdır.
9. Eserle birlikte, katılım formu ayrı bir zarf içinde teslim edilmelidir.
10. Eserler çerçevesiz olarak teslim edilmelidir.

11. Eserleri elden veya posta/kargo yoluyla teslim etmek mümkündür.
12. Eserler en geç **18 Eylül 2020 Cuma** günü mesai sonuna kadar teslimat adresine ulaşmış olmalıdır.
13. Şartnamede belirtilen hususlara uymayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
14. Yarışmacıların, aldığı ödülün vazgeçme ve eserini geri isteme gibi talepleri dikkate alınmayacaktır.
15. Yarışmaya katılanlar, şartnamede belirtilen hususları kabul etmiş sayılır.
16. Yarışma sonuçlandıktan sonra, ödül alan yarışmacıların da katılacağı bir ödül töreni düzenlenecektir. Bu törenin tarihi daha sonra ilan edilecektir.
17. Ödüle layık görülemeyen eserler, Konya’da ikamet eden sanatçılara bizzat veya vekâlet ile sergi sonunda elden teslim edilecektir. Konya dışındaki katılımcılara, ödemeli olarak posta/kargo yoluyla gönderilecektir. Gönderilecek eserlerin postada veya kargoda hasar görmemesi için gereken özen gösterilecek; buna rağmen herhangi bir hasar veya kaybolma söz konusu olursa yarışmayı düzenleyen kurum sorumlu olmayacaktır.
18. Posta/kargo yolu ile gönderilecek eserlerin gümrüklerde sıkıntı yaşamaması için gönderim belgeleri aşağıda yazılı mail adresine mutlaka gönderilecektir.
19. Yarışmaya katılım ve diğer soru, görüş ve düşüncelerin paylaşımı aşağıda yazılı mail aracılığı ile gerçekleştirilecektir.

ÇİNİ

Özel Şartlar

1. Türk-İslâm çini sanatının klasik teknikleriyle uygulanmış özgün eserler kabul edilecektir.
2. Eserler Türk çini sanatının bilinen klasik tekniklerinin yanısıra, renkli sır, sgrafito (kazıma), mozaik vb. tekniklerle üretilmiş olabileceği gibi üç boyutlu objeler halinde de hazırlanabilir.
3. Eserlerin en uzun kenarı, genişliği veya yüksekliği 100 cm’yi geçmemelidir.
4. Konu serbesttir.
5. Eserler tamamlanmış ve sergilemeye hazır olarak teslim edilmelidir.

ÖDÜLLER:

Birincilik Ödülü	30.000 TL
İkincilik Ödülü	20.000 TL
Üçüncülük Ödülü	10.000 TL
Mansiyon Ödülü	7.000 TL
Mansiyon Ödülü	7.000 TL
Mansiyon Ödülü	7.000 TL
Mansiyon Ödülü	7.000 TL
Mansiyon Ödülü	7.000 TL
Teşvik Ödülü	5.000 TL
Teşvik Ödülü	5.000 TL
TOPLAM	105.000 TL

ŐEREF ÜYELERİ

Ahmed Ziya İBRAHİM
Prof. M. Uğur DERMAN
Hasan ÇELEBİ
Fuat BAŐAR
Prof. Dr. Çiçek DERMAN
Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin ÖKSÜZ
Ali TOY

JÜRİ ÜYELERİ (alfabetik sırayla)

1. Betül BİLGİN
2. Prof. Dr. Faruk TAŐKALE
3. Doç. Dr. Fatih ÖZKAFİ
4. Ferhat AKİL
5. Ferhat KURLU
6. Güvenç GÜVEN
7. Levent KUM
8. Necati SANCAKTUTAN
9. Nilüfer KURFEYZ
10. Savaş ÇEVİK

YARIŞMA SEKRETERYASI

e-mail : ktb@konya.bel.tr

Adres :

Konya Büyükşehir Belediyesi
Mevlana Kültür Merkezi
Çimenlik Mahallesi, Aslanlı Kışla Caddesi No:8
Karatay / KONYA

YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı: Aralık 2019
Eserlerin Son Teslim Tarihi: 18 Eylül 2020
Jüri Toplantısı: Ekim 2020
Sonuçların İlanı: Ekim 2020
Ödül Töreni: Aralık 2020
Sergi: Aralık 2020